

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 777 501 624  
jiri.vanek@fondkinematografie.cz

## Tisková zpráva, 31. 10. 2023

### Manželé Stodolovi, Její tělo a Syndrom nekonečného léta budou mít světovou premiéru v Tallinu

Mezinárodní filmový festival v estonském hlavním městě Tallin má na programu velmi širokou paletu českých filmů. Světovou premiéru zde budou mít nové celovečerní hrané snímky Manželé Stodolovi, Její tělo, Syndrom nekonečného léta a koprodukční filmy s českou účastí Kyslíková stanice, Spolu navěky a dokument Ledová cesta. Celkem se v různých sekcích festivalu objeví 13 českých filmů a 4 minoritní koprodukce s českou účastí. Většinu filmů podpořil Státní fond kinematografie. Festival se koná od 3. do 19. listopadu.

Skutečný příběh brutálních sériových vrahů manželů Stodolových si vybral režisér a scenárista Petr Hátle pro svůj celovečerní hraný debut, v jehož hlavních rolích se představí Lucie Žáčková a Jan Hájek. Film Manželé Stodolovi bude mít na festivalu v Tallinu světovou premiéru v sekci First Feature Competition věnované právě debutům. Producentem je Tomáš Hrubý z nutprodukce a snímek koprodukuje Česká televize. Státní fond kinematografie ho podpořil ve vývoji i výrobě. V českých kinech budou mít diváci možnost film vidět v únoru příštího roku.

Ve stejné sekci bude mít světovou premiéru také snímek Syndrom nekonečného léta původem iránského režiséra Žijícího v České republice Kaveh Daneshmanda. Česko-francouzský thriller o matce dvou dospívajících adoptovaných dětí, kterou někdo upozorní, že ji manžel s jedním z nich podvádí, produkoval sám debutant Kaveh Daneshmand a představitel jedné z hlavních rolí Gem Deger z české společnosti Libra Rising, českým koproducentem je Jordi Niubo ze společnosti i/o post.

Do soutěžní sekce Critic's Picks byl vybrán film Její tělo debutující režisérky Natálie Císařovské a bude zde mít rovněž světovou premiéru. Film je inspirovaný skutečným příběhem skokanky do vody Andrey Absolonové, která se po zranění a vynuceném konci sportovní kariéry stala známou pornoherečkou. V hlavních rolích hrají Natálie Germáni nebo Martin Finger. Producentem filmu je Viktor Schwarcz ze Cineart TV Prague a koproducentem Česká televize. Státní fond kinematografie podpořil snímek ve výzvách na vývoj a výrobu hraného filmu. Do českých kin míří snímek hned po premiéře v Tallinu 16. listopadu.

V Hlavní soutěži festivalu budou ve světové premiéře uvedeny dvě české minoritní koprodukce, obě podpořené Státním fondem kinematografie. Kyslíková stanice režiséra Ivana Tymčenka vypráví příběh sovětského disidenta a představitel Krymských Tatarů Mustafy Džemilova, který byl sovětským režimem v 80. letech vyhoštěn na Sibiř. Na filmu se podílela Ukrajina, ČR, Švédsko a Slovensko, českým koproducentem je Alžběta Janáčková ze Silk Films. Druhým snímkem s českou stopou v hlavní soutěži je příběh tradiční balkánské svatby na pomezí dramatu a černé komedie Spolu navěky režiséra Ivana Marinoviće, vyrobený v koprodukci Černé Hory, České republiky, Chorvatska, Srbska, Severní Makedonie a Slovinska. Českým koproducentem je Veronika Kúhrová z Analog Vision.

Posledním filmem s českou účastí, který bude mít v Tallinu světovou premiéru, je dokument Ledová cesta režiséra Arko Okka. Estonsko-česko-litevsko-finský snímek o staleté tradici využívání a úskalích tzv. ledových cest přes

moře na severu Estonska byl zařazen do sekce Baltic Competition. Českým koproducentem je Studio Beep a Státní fond kinematografie ho podpořil také ve výzvě na minoritní koprodukcce.

Do programu přidruženého festivalu Just Film určeného dětem a mládeži byly vybrány celovečerní animovaný film Tonda, Slávka a kouzelné světlo režiséra Filipa Pošivače (producentka Pavla Janoušková Kubečková z nutprodukce), hraný film Už tě nemám rád režiséra Zdeňka Jiráského (producent Jordi Niubó ze společnosti i/o post) a minoritní koprodukce Model režiséra Nejce Gazvody (česká koproducentka Silvie Michajlova z Evolution Films).

Silné české zastoupení najdeme i v sekcích pro krátké filmy sdružené pod hlavičkou PÖFF Shorts. V soutěži krátkých filmů budou uvedeny filmy Electra režisérky Darii Kashcheevy a O krávi režisérky Pavly Bašťanové z produkce společnosti MAUR film. V soutěži animovaných filmů pro děti se představí filmy Jmenuji se Edgar a mám krávu režiséra Filipa Diviaka, vyrobený v Bionautu, a Světla režisérky Jitky Nemikinové, vyrobený společností Analog Vision. Animovaný krátký film Odpusť režisérky Alžběty Mačákové Mišejkové, opět vyrobený v MAUR filmu, byl zařazen do sekce Toddler's Screening. V soutěži mladých talentů (New Talents Competition) se představí tři filmy z FAMU – Jsme v tom spolu režisérky Anny Wowry, Pochybnost režisérky Adély Křižovenské a Zahrada ráje v režii Vojtěcha Novotného.

Tallinn Black Nights Film Festival byl založený v estonském hlavním městě v roce 1997 a za relativně krátkou dobu své existence se rozrostl v nejvýznamnější akci v baltském regionu. Kromě hlavního filmového programu složeného ze čtyř soutěžních sekcí a celé řady nesoutěžních jsou součástí také přidružený festival pro děti a mládež nazvaný Just Film, soutěžní přehlídka hraných a animovaných krátkých filmů PÖFF Shorts a akce pro filmové profesionály Baltic Event a Industry@Tallinn.

## CELOVEČERNÍ FILMY

Manželé Stodolovi / Mr. and Mrs. Stodola

Hraný / Česká republika, Slovensko 2023 / 107 min

Režie: Petr Hátle

Producent: Tomáš Hrubý – nutprodukce (ČR)

Koproducenti: Česká televize, nutprodukcia (SK)

Podpora SFKMG: vývoj dokument, vývoj a výroba hraného filmu, celkem 8,165 mil. Kč

Sekce festivalu: First Feature Competition – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Syndrom nekonečného léta / Endless Summer Syndrome

Hraný / Česká republika, Francie 2023 / 99 min

Režie: Kaveh Daneshmand

Producenti: Kaveh Daneshmand, Gem Deger – Libra Rising (ČR), Eva Larvoire, Cedric Larvoire, Jordi Niubó

Koproducenti: i/o post (ČR), alief (FR)

Sekce festivalu: First Feature Competition – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Její tělo / Her Body

Hraný / Česká republika, Slovensko 2023 / 107 min

Režie: Natálie Císařovská

Producent: Viktor Schwarcz – Cineart TV Prague (ČR)

Koproducenti: Česká televize, SilverArt (SK)

Podpora SFKMG: vývoj a výroba hraného filmu, celkem 7,830 mil. Kč

Sekce festivalu: Critics' Picks – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Kyslíková stanice / Oxygen Station

Hraný / Ukrajina, Česká republika, Švédsko, Slovensko 2023 / 106 min

Režie: Ivan Tymčenko

Producent: Svitlana Soloviova – Svitlofor Film (UA)

Koproducenti: Alžběta Janáčková – Silk Films (ČR), HOBAB (SE), Flying Colors Pictures (SK)

Podpora SFKMG: minoritní koprodukce 2 mil. Kč

Sekce festivalu: Official Selection – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Spolu navěky / Forever Hold Your Peace

Hraný / Česká republika, Chorvatsko, Srbsko, Severní Makedonie, Slovinsko 2023 / 96 min

Režie: Ivan Marinović

Producenti: Ivan Marinović – Adriatic Western (ME), Marija Stojanovic – Sense Production (RS)

Koproducenti: Veronika Kührová – Analog Vision (ČR), Kinorama (HR), Krug Film (MK), SPOK Films (SI)

Podpora SFKMG: minoritní koprodukce 3,5 mil. Kč

Sekce festivalu: Official Selection – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Ledová cesta / The Ice That Still Supports Us

Dokumentární / Estonsko, Česká republika, Litva, Finsko 2023 / 63 min

Režie: Arko Okk

Producent: Arko Okk – Acuba Film (EE)

Koproducenti: Studio BEEP (ČR), Ketvirta versija (LT), Backmann & Hoderoff (FI)

Podpora SFKMG: minoritní koprodukce 450 tis. Kč

Sekce festivalu: Baltic Competition – SVĚTOVÁ PREMIÉRA

Tonda, Slávka a kouzelné světlo / Tony, Shelly and the Magic Light

Animovaný / Česká republika, Slovensko, Maďarsko 2023 / 82 min

Režie: Filip Pošivač

Producenti: Pavla Janoušková Kubečková – nutprodukce (ČR), Jakub Viktorín – nutprodukcía (SK)

Koproducenti: Česká televize, Gábor Osváth – Filmfabriq (HU), Kouzelná animace (ČR), Radio and Television Slovakia (SK)

Podpora SFKMG: vývoj a výroba animovaného filmu celkem 15,5 mil. Kč

Podpora SFKMG ze schématu filmových pobídek: alokace 5,9 mil. Kč

Sekce festivalu: Just Film

Už tě nemám rád / I Don't Love You Anymore

Hraný / Česká republika, Slovensko, Rumunsko 2023 / 110 min

Režie: Zdeněk Jiráský

Producent: Jordi Niubó – i/o post (ČR)

Koproducenti: Arina (SK), Tangaj Production (RO)

Podpora Státního fondu kinematografie: vývoj a výroba, celkem: 5,720 mil. Kč

Sekce festivalu: Just Film

Vzor / Role Model

Hraný / Slovinsko, Česká republika, Itálie, Srbsko 2023 / 98 min

Režie: Nejc Gazvoda

Producent: Aleš Pavlin, Andrej Štritof – Perfo Production (SI)

Koproducenti: Silvie Michajlova – Evolution Films (ČR), La Sarraz (IT), Biberche Productions (RS)

Podpora SFKMG: minoritní koprodukce 2 mil. Kč

Sekce festivalu: Just Film

## KRÁTKÉ FILMY

Electra / Electra

Animovaný / Česká republika, Francie, Slovensko 2023 / 26 min

Režie: Daria Kashcheeva

Producenti: Zuzana Křivková a Martin Vandas – MAUR film (ČR)

Koproducenti: FAMU (ČR), Artichoke (SK), Papy3D Productions (FR)

Podpora SFKMG: vývoj a výroba animovaného filmu celkem 3,9 mil. Kč

Sekce: Shorts Animation Competition

O krávkě / About a Cow

Animovaný / Česká republika, Švýcarsko 2023 / 13 min

Režie: Pavla Baštanová  
Producent: Mária Môt'ovská – MAUR film (ČR)  
Koproducent: Dschoint Ventschr Filmproduktion (CH)  
Podpora SFKMG: vývoj a výroba animovaného filmu celkem 2 mil. Kč  
Sekce: Shorts Animation Competition

Jmenuji se Edgar a mám krávu / My Name is Edgar and I Have a Cow  
Animovaný / Česká republika, Slovensko 2023 / 8 min  
Režie: Filip Diviak  
Producent: Bára Příkaská – Bionaut (ČR)  
Koproducent: Raketa (SK)  
Podpora SFKMG: výroba animovaného filmu 700 tis. Kč  
Sekce: Shorts Kids Animation Competition

Světla / Lights  
Animovaný / Česká republika 2023 / 8 min  
Režie: Jitka Nemikinsová  
Producent: Veronika Kührová, Michal Kráčmer – Analog Vision (ČR)  
Koproducenti: FAMU (ČR), Filmtalent Zlín (ČR)  
Podpora SFKMG: výroba animovaného filmu 400 tis. Kč  
Sekce: Shorts Kids Animation Competition

Jsme v tom spolu / Stuck Together  
Hraný / Česká republika 2023 / 23 min  
Režie: Anna Wowra  
Producent: FAMU  
Sekce: Shorts New Talents Competition: Live-Action

Odpusť / Don't Blow It Up  
Animovaný / Česká republika 2022 / 8 min  
Režie: Alžběta Mačáková Mišejková  
Producent: Jiří Pecinovský – MAUR film (ČR)  
Koproducent: FAMU (ČR)  
Sekce: Toddlers' Screening

Pochybnost / Doubt  
Animovaný / Česká republika 2023 / 6 min  
Režie: Adéla Křižovenská  
Producent: FAMU  
Sekce: Shorts New Talents Competition: Animation

Zahrada ráje / Paradise on Earth to See  
Hraný / Česká republika 2022 / 27 min  
Režie: Vojtěch Novotný  
Producent: FAMU  
Sekce: Shorts New Talents Competition: Live-Action